ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей»

Центр детско-юношеского туризма, краеведения и организации отдыха и оздоровления детей

Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Колпинского района Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга

ГБОУ Детский оздоровительно-образовательный туристский центр Санкт-Петербурга «Балтийский берег»

ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена»

ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования»

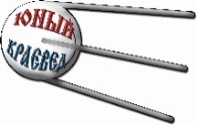
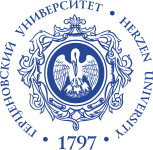
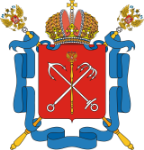
ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»

УО «Республиканский центр экологии и краеведения» Министерства образования Республики Беларусь

ГБУ ДППО Центр повышения квалификации специалистов «ИМЦ Колпинского района Санкт-Петербурга»

Научно-популярный журнал для детей и юношества «Юный краевед»

Научно-методический журнал «География и экология в школе XXI века»



**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**V Всероссийская с международным участием   
научно-практическая конференция-конкурс публикаций**

**«КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ: ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ**

**ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФОРУМ»**

**30 марта 2023 года**

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем школьников России и стран СНГ, воспитанников учреждений дополнительного образования, участников детских объединений и нестационарных мероприятий туристско-краеведческой направленности, студентов, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование», «Туризм», «Социально-культурная деятельность» и др. принять участие в Пятой всероссийской с международным участием научно-практической конференции-конкурсе публикаций «КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ: ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФОРУМ»!

Конференция проводится Дворцом творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, работающим в режиме Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга, совместно с РГПУ им. А. И. Герцена, СПб АППО и другими социальными партнёрами при информационной поддержке Всероссийского научно-методического журнала «География и экология в школе XXI века» (г. Москва) и Научно-популярного журнала для детей и юношества «Юный краевед» (г. Москва).

**Конференция-конкурс публикаций входит в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2022/23 учебный год (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2022 № 788)**

**Конференция проводится при поддержке и включена в Календарь всероссийских мероприятий по туристско-краеведческой деятельности и в сфере организации отдыха и оздоровления детей в 2023 году ФГБОУ ДО ФЦДО**

**Конференция состоится 30 марта 2023 года в 11.00. часов**

**Место проведения:** Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района   
Санкт-Петербурга: Санкт-Петербург, Колпино, ул. Стахановская, д. 14, лит. А.

**ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Сопредседатели:**

*Андреевская Светлана Ивановна –* кандидат исторических наук, директор ИМЦ Колпинского района Санкт-Петербурга;

*Заикин Андрей Анатольевич* – генеральный директор ГБОУ «Балтийский берег»;

*Макарский Анатолий Моисеевич* – кандидат педагогических наук, доцент, заместитель директора по научно-методической работе ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, руководитель Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга;

*Маслов Анатолий Григорьевич* – кандидат педагогических наук, руководитель Федерального ресурсного центра Центра детско-юношеского туризма, краеведения и организации отдыха и оздоровления детей ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей», заслуженный учитель РФ;

*Самсонова Надежда Евгеньевна –* член-корреспондент Международной Академии детско-юношеского туризма имени А.А. Остапца-Свешникова, почетный работник общего образования РФ,директор ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга;

*Субетто Дмитрий Александрович –* доктор географических наук, старший научный сотрудник, декан факультета географии и заведующий кафедрой физической географии и природопользования ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»;

*Якушева Евгения Леонидовна* – заместитель генерального директора по вопросам развития дополнительного образования ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

**Члены оргкомитета:**

*Баринова Ирина Ивановна* – доктор педагогических наук, профессор, главный редактор Всероссийского научно-методического журнала «География и экология в школе XXI века» (г. Москва);

*Бурим Лариса Дмитриевна* – директор Музея истории ОАО «Ижорские заводы»;

*Васильева Ирина Григорьевна* – заведующий сектором исторического краеведения, методист ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;

*Виноградов Виктор Николаевич* – кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры управления и экономики образования, ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования», научный руководитель Колпинского района Санкт-Петербурга;

*Дмитриева Анастасия Анатольевна* – кандидат географических наук, доцент кафедры экономической географии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»;

*Елсукова Екатерина Юрьевна* – кандидат географических наук, доцент кафедры геоэкологии и природопользования ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»;

*Комиссарова Татьяна Сергеевна* – доктор педагогических наук, профессор, директор Института географии, экологии и природопользования ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина»;

*Коробкова Елена Николаевна* – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой культурологического образования ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования»;

*Левшин Константин Викторович* – кандидат исторических наук, директор ГБОУ школа № 401 Санкт-Петербурга;

*Малыхина Любовь Борисовна* – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой развития дополнительного образования детей и взрослых ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»;

*Махов Сергей Иванович –* кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики обучения географии и краеведению, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена»;

*Онуфрович Елена Владимировна* – директор Учреждения образования «Республиканский центр экологии и краеведения» Министерства образования Республики Беларусь;

*Петров Дмитрий Владимирович* – кандидат в мастера спорта, педагог дополнительного образования ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, педагог-организатор ГБОУ школа № 401 Санкт-Петербурга, старший инструктор, гид-проводник спортивного туризма, спасатель РФ;

*Погодина Виктория Леонидовна* – доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры туристского бизнеса СПб ГУПТД;

*Подлевских Александра Никитична* – методист туристско-спортивного отдела ГБУДО «Дом детского творчества» Приморского района Санкт-Петербурга;

*Савинков Сергей Иванович* – главный редактор журнала «Юный краевед» (г. Москва);

*Самсонов Олег Сергеевич* – методист ГБУДО Дворец творчества детей и молодёжи Колпинского района Санкт-Петербурга;

*Севастьянов Дмитрий Викторович* – доктор географических наук, профессор, профессор кафедры социально-культурного сервиса и туризма ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина»;

*Смирнов Дмитрий Витальевич* – доктор педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник лаборатории научной экспертизы проектов и программ ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», главный редактор печатных СМИ «Педагогическое искусство» и «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения»;

*Соколова Александра Александровна* – доктор географических наук, доцент кафедры водно-технических изысканий ФГБОУ ВО «Российский государственный гидрометеорологический университет»;

*Сухоруков Вячеслав Дмитриевич –* доктор географических наук, профессор, заведующий кафедрой методики обучения географии и краеведению ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена»;

*Уварова Аэлита Алексеевна* – заместитель директора по организации массовой работы ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга.

**Секретарь оргкомитета:**

*Бочкарев Сергей Васильевич* – тьютор Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга.

***Основная цель конференции*** – повышение значимости краеведческих исследований и туристско-краеведческой деятельности учащихся в развитии их социальных инициатив и проектной деятельности.

**ТЕМАТИКА ДИАЛОГОВЫХ ПЛОЩАДОК / НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ:**

1. Детско-юношеский туризм и краеведение: история, настоящее и будущее.
2. Краеведческие исследования в туристских походах, экспедициях и лагерях.
3. Краеведение: мои земляки и изучение родного края.
4. Поисковая деятельность школьников и исследовательские проекты.
5. Краеведческие музеи.
6. Спортивно-оздоровительный, культурно-познавательный и экологический туризм: опыт проектирования и проведения познавательных маршрутов.
7. Проектирование экскурсионных маршрутов, квестов, игр и других форм работы в городской среде.

**ТЕМЫ МАСТЕР-КЛАССОВ КОНФЕРЕНЦИИ:**

1. Проектирование туристских маршрутов.
2. Современные формы работы краеведческого музея.
3. Проекты туристско-краеведческой направленности в Российском движении школьников (РДШ).

**Участие в конференции бесплатно.**

Формы участия: 1) выступление с докладом и с публикацией; 2) выступление с докладом без публикации; 3) проведение мастер-класса; 4) заочное участие – только публикация материалов; 5) участие в заседаниях без доклада и без публикации.

Статьи участников будут опубликованы в сборнике материалов конференции с индексацией в ***РИНЦ***.

Все докладчики и авторы статей получат ***электронные сертификаты участников***.

В рамках конференции проводится ***конкурс на лучшую публикацию***. Победители и призеры конкурса получат дипломы, а их данные будут занесены в государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности ([талантыроссии.рф](https://талантыроссии.рф/about)). Для победителей и призеров конкурсов и олимпиад, которые входят в Перечень олимпиад и интеллектуальных и творческих конкурсов Минпросвещения России, предусмотрены различные формы поощрения и поддержки. В частности, они могут получить дополнительные баллы к результатам ЕГЭ при поступлении в вузы.

Для участия в конференции-конкурсе публикаций просим **в срок до 13 января 2023 г**. направить заявку (форма заявки – **Приложение №1**) и текст статьи по адресу: [**confero@rc-dtdm.spb.ru**](mailto:confero@rc-dtdm.spb.ru). Возможные форматы файлов – doc / docx. В названии файлов должны быть указаны фамилия и инициалы автора / авторов: «Иванов С.И. статья», «Иванов С.И. заявка». В теме письма обязательно указать «ККЧ-молодежная-2023».

**Требования к оформлению статей указаны в Приложении №2.**

**Контактное лицо для связи:** Бочкарев Сергей Васильевич – e-mail: [**vozrast.rs4@yandex.ru**](mailto:vozrast.rs4@yandex.ru)**,** тел: 8-967-343-45-86

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**ЗАЯВКА**

на участие в Пятой всероссийской с международным участием   
научно-практической конференции-конкурсе публикаций   
«КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ: ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ   
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФОРУМ»

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Фамилия, имя, отчество обучающегося (полностью) |  |
| 1. Возраст обучающегося |  |
| 1. Образовательное учреждение |  |
| 1. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя |  |
| 1. Название организации, должность, ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), почетное звание (при наличии) руководителя |  |
| 1. Почтовый адрес организации (с индексом) |  |
| 1. Контактный телефон участника |  |
| 1. E-mail участника |  |
| 1. Фамилия, имя, отчество научного консультанта (при наличии) |  |
| 1. Название организации, должность, ученая степень, ученое звание, почетное звание научного консультанта (при наличии) |  |
| 1. Направление в работе конференции |  |
| 1. Название доклада |  |
| 1. E-mail руководителя |  |
| 1. Контактный телефон руководителя |  |
| 1. Форма участия:  * участие с докладом (выбрать, очно или онлайн) и с публикацией; * участие с докладом (выбрать, очно или онлайн) без публикации; * проведение мастер-класса (только очно); * только публикация; * участие в заседаниях без доклада и без публикации |  |
| 1. Необходимое оборудование (программное обеспечение и технические средства) |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Требования к оформлению материалов для публикации**

Текст на русском языке. Объем до 5 страниц, включая таблицы, рисунки, список литературы и источников. Формат страницы – А4, поля – 2 см, шрифт – Times New Roman (без стилей). Размер шрифта: основной текст – 14 пт., аннотация, ключевые слова, список литературы и подписи к иллюстрациям – 12 пт. Текст в таблице – 12 пт. Межстрочный интервал – одинарный, абзац – 1,25 см, без расстановки переносов.

Порядковый номер таблицы пишется курсивом сверху с выравниванием по правому краю (напр., Таблица 1, Таблица 2…); размер шрифта – 14 пт. Ниже пишется название таблицы: выравнивание по центру, строчные буквы, без выделения. Подписи к иллюстрациям (рисунки, графики, диаграммы) – курсивом (напр., Рис. 1. Модель …). Ссылка на источник помещается в квадратных скобках курсивом под таблицей и после названия рисунка. Если иллюстрация или таблица выполнены автором, пишется: Сост. авт. («Составлено автором»). Если иллюстрация сделана автором на основе какого-либо источника: «Сост. авт. по: [4]», где [4] – порядковый номер источника в списке литературы.

Иллюстрации помещаются в текст статьи и дополнительно представляются отдельными файлами в формате JPEG или PNG; разрешение не менее 300 dpi.

После названия статьи, перед аннотацией, началом текста и списком литературы – интервал в одну строку.

Ссылки на литературу в квадратных скобках. Список литературы и источников формируется строго по алфавиту, нумерация автоматическая. В источнике обязательно указывается: фамилия и инициалы автора, название произведения, сведения о переиздании (при наличии), место издания, издательство, год издания, количество страниц. Элементы описания отделяются знаком «точка». При прямом цитировании в тексте указывается номер страницы издания, откуда взята цитата, например, [4, с. 5-6]) или прямая ссылка на Интернет-источник с открытым доступом. Оформление электронных ресурсов представлено в примере оформления текста публикации.

Страницы текста не нумеруются. Приложения недопустимы.

Текст статьи должен соответствовать названию публикации. Текст должен содержать результаты исследований в походах, экспедициях, проектах и пр.; практические предложения и рекомендации, технологические карты экскурсионных маршрутов и оценку туристских ресурсов выбранного региона; раскрывать методику и формы историко-краеведческой работы и др.

Названия статей и устных докладов должны быть одинаковыми. Если планируется опубликовать статью по одной теме, но выступить по другой – направляются отдельные заявки на публикацию и на выступление с докладом. Тема статьи должна соответствовать направлениям работы конференции и прописана в анкете. Статья и устный доклад – разные формы представления исследования. Даже в случае успешной презентации доклада на конференции статья может быть не опубликована по решению оргкомитета.

Текст статьи должен быть написан в соответствии с нормами русского языка, логично и последовательно отражать результаты исследований, соответствовать научному стилю написания с использованием профессиональной терминологии. В аннотации не должен повторяться текст самой статьи (нельзя брать предложения из статьи и переносить их в аннотацию), а также ее название. В ней не должно быть цифр, таблиц, сносок и ссылок. В аннотации должны излагаться существенные факты исследования.

Ключевые слова выражают основное смысловое содержание статьи, служат ориентиром для читателя и используются для поиска статей в электронных базах. Размещаются после аннотации в количестве 4–8 слов, отражают дисциплину.

Ссылка на первоначальные источники помогает подчеркнуть оригинальность вашей собственной работы. Основным требованием к приводимым в научной работе источникам является их авторитетность и соответствие исследуемой тематике. Ранее опубликованные исследования автора могут являться источником цитаты. Однако необходимо помнить, что цитирование собственных работ должно быть уместным и обоснованным, дополнять научную работу и следовать ее задачам. Индекс самоцитирования не должен превышать 25%.

Редакционная коллегия обрабатывает большое количество заявок от участников. Если вы не получили письмо подтверждение о принятии статьи или письмо с замечаниями до 10 февраля 2023 года, просьба связаться с редактором по электронной почте: [a111000.dmitrieva@yandex.ru](mailto:a111000.dmitrieva@yandex.ru).

При получении письма с замечаниями, касающихся публикации, ответы авторов и руководителей о прочтении письма обязательны как форма обратной связи. Срок исправления замечаний – 2 недели с момента отправки сообщения от оргкомитета. Письмо с замечаниями отправляется на электронные адреса участников и их руководителей.

Авторы статьи должны гарантировать, что они написали оригинальную работу и не публиковали ее в других изданиях. Если авторы использовали работу и/или слова других авторов, это должно быть соответствующим образом отмечено ссылкой или указано в тексте. Все тексты статей будут проверены на уникальность в системе «Руконтекст». Уровень оригинальности текста должен быть не менее 75%.

Ответственные редакторы и члены редакционной коллегии отвечают за принятие решения о том, какие из представленных в редакцию сборника работ следует опубликовать. Оргкомитет оставляет за собой право вносить по согласованию с автором редакторскую правку.

***Пример оформления текста публикации***

**НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**

А. И. Иванов\*

Научный руководитель – А. И. Иванова\*\*

Научный консультант – В. С. Иванова\*\*\*

*ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи   
Колпинского района Санкт-Петербурга*, *Россия*

*e-mail: \*aivanov@…ru, \*\*aivanova@...ru, \*\*\*vivanona@...ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрено….

*Ключевые слова*: 4–8 слов через запятую.

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст [3]. Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст [1, с. 50-51].

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст (рис. 1.)

*Рис. 1. Название рисунка [2]*

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст (табл. 1).

*Таблица 1*

Название таблицы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Сост. авт. по: [2]*

**Литература**

1. Магаева С. В. Дети блокадного Ленинграда. М.: Классика, 2014. 357 с.
2. О детских садах во время войны // Военное обозрение. [Электронный ресурс]. URL: https://topwar.ru/107211-o-detskih-sadah-vo-vremya-voyny.html (дата обращения: 21.10.2021).
3. Паперно И. «Осада человека»: блокадные записки Ольги Фрейденберг в антропологической перспективе // Блокадные нарративы: Сб. статей / ред. и сост. П. Барскова, Р. Николози. М.: Новое литературное обозрение, 2017. С. 126–151.
4. Соболев Г. Л. Блокада Ленинграда: от новых источников к новому пониманию // НИР. 2012. №3 (5). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/blokada-leningrada-ot-novyh-istochnikov-k-novomu-ponimaniyu (дата обращения: 23.09.2021).